

THE CHEST GAZETTE

The best information tabloid of natural and nature heritage since 2021
 Najlepszy tabloid informacyjny o dziedzictwie kulturowym i przyrodniczym od 2021 roku



Meczet w Kruszynianach



Meczet w Bohonikach



Meczet w Białymstoku

Meczet na Podlasiu

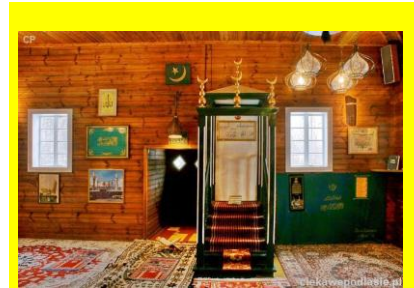
Podlasie i jego tatarskie meczety w Kruszynianach i Bohonikach i nowy meczet w Białymstoku to wyjątkowe miejsca na mapie Polski. Meczety stanowią prawdziwą architektoniczną mieszankę wielu stylów. Świątynie w Kruszynianach i Bohonikach nie posiadają charakterystycznych minaretów. Meczeta w Kruszynianach wybudowano na planie prostokąta i posiada on dwie wieżyczki. Na szczycie wież znajdują się półksiężyce. Meczeta pomalowana jest na kolor zielony, który wg niektórych tradycji uznawany jest za kolor Islamu. Wnętrze udekorowane jest dywanami, a ściany muhirami – kaligraficznym zapisem cytatów z Koranu. Obecna świątynia w Bohonikach jest współczesna, pochodzi z początku XX wieku. Kiedyś była zielona, dziś jest brązowa – nie pomalowane drewno. Meczeta jest naprawdę skromny. Wnętrze jest wyłożone drewnem i sprawia wrażenie przytulności. W głównej części modlą się mężczyźni. Dla kobiet przewidziane jest osobne pomieszczenie – z tyłu, za firankami. To tzw. babiniec. Sam meczet nie zmienił się od sześciu lat, ale widać zmiany dookoła świątyni. Bryła budynku jest bardzo zgrabna. Widać ją charakterystyczna wieżyczka z półksiężycem na szczycie. W Białymstoku Dom Kultury Muzułmańskiej został przekwalifikowany w obiekt sakralny, meczet. Dom służył dotąd społeczności tatarskiej jako meczet, natomiast nie miał charakteru sakralnego – zewnętrznego. Został dobudowany minaret zakończony iglicą wykonaną w Turcji, symboliczna kopuła, a obiekt zyskał również inne elementy architektury sakralnej. Przedśionek, korytarz i kuchnię urządzono w stylu marokańskim, wszystkie ściany do wysokości parapetów oraz ścianę główną z mihrabem wyłożono zdobnymi kaflami pochodzącymi z wytwórni płytek z Kütahya w Turcji. Na kaflach umieszczone są wersety ze Świętej Księgi, Koranu. Meczeta w Białymstoku oddano do użytkowania 26 lutego 2021r.

Mosques in Podlasie

Podlasie and its Tatar mosques in Kruszyniany and Bohoniki and the new mosque in Białystok are unique places on the map of Poland. Mosques are a true architectural blend of many styles. The temples in Kruszyniany and Bohoniki do not have characteristic minarets. The mosque in Kruszyniany was built on a rectangular plan and has two towers. There are crescents at the top of the towers. The mosque is painted green, which according to some traditions is considered the color of Islam. The interior is decorated with carpets, and the walls with muhirs - calligraphic notations of quotes from the Koran. The present temple in Bohoniki is modern, it comes from the beginning of the 20th century. It used to be green, today it is brown - unpainted wood. The mosque is really modest. The interior is lined with wood and gives the impression of coziness.

In the main part, men pray. There is a separate room for women - at the back, behind the curtains. This is called women's gallery. The mosque itself hasn't changed in six years, but you can see changes around the temple. The shape of the building is very shapely. It is crowned with a characteristic turret with a crescent moon at the top.

In Białystok, the House of Muslim Culture was transformed into a sacred building, a mosque. Until now, the house was used by the Tatar community as a mosque, but it was not sacred - external. A minaret ended with a spire made in Turkey, a symbolic dome was added, and the building also gained other elements of sacred architecture. The vestibule, corridor and kitchen are decorated in the Moroccan style, all walls up to the height of the window sills and the main wall with a mihrab are tiled with ornate tiles from the Kütahya tile factory in Turkey. The tiles contain verses from the Holy Book, the Koran. The mosque in Białystok was put into use on February 26, 2021.



Wnętrze meczetu w Kruszynianach



Wnętrze meczetu w Bohonikach



Wnętrze meczetu w Białymstoku

Reporter
 Jadwiga Barcewicz
 March 12, 2021