

THE CHEST GAZETTE

The best information tabloid of natural and nature heritage since 2021
Najlepszy tabloid informacyjny o dziedzictwie kulturowym i przyrodniczym od 2021 roku



TOPIENIE MARZANNY

Zwyczaj i obrzędy towarzyszą nam już od wieków, wciąż są żywe i potrzebne ludziom. Są często związane z rytmem zmian w pogodzie, świętami oraz tradycjami kulturowymi. Jednym z obrzędów jest zwyczaj topienia Marzanny, symbolizującej pożegnanie zimy, czyli oznaką zwycięstwa życia – wiosny nad śmiercią – zimą.

**„ Idzie ramię w ramię turystów drużyna, niechaj się przed nami w kąty chowa zima!
Niech do rzeki sobie skacze, niech się w martwą kukłę zmienia, bo inaczej, będzie miała z nami do czynienia!**

20 marca 2021 roku KT "Mozaika" i słuchacze UTW , jako zwyczaj i tradycja każą, ze śpiewem, z uśmiechem, ze śmiechem spławiliśmy w Supraśli na Pólku słomianą wiechę, chochołową strojną pannę, siostrę Mroza - Zamroza, Marzannę!

MARZANNY MELTING

Customs and rituals have been with us for centuries, they are still alive and needed by people. They are often associated with the rhythm of changes in the weather, holidays and cultural traditions. One of the rites is the custom of drowning Marzanna, symbolizing goodbye to winter, that is, a sign of the victory of life - spring over death - winter.

"A team of tourists is walking side by side, let winter hide from us in the corners!
Let it jump into the river, let it turn into a dead puppet, otherwise it will have to do with us!

On March 20, 2021, KT "Mozaika" and the listeners of the UTA, as a custom and tradition, order us to sing, smile and laugh at Supraśl on a straw panicle, a mulch, adorned girl, Frost's sister - Zamroza, Marzanna!



Reporterzy: Stanisław Parfian & Waldemar Malewicz March 20,21

